

07/11/2015 05:06 | [Agenda](#) | [POITIERS](#)

Mentalisme musical à la Blaiserie



Qu'il soit derrière son bar ou au saxophone, Pascal Faidy se propose de transporter le public dans une autre dimension.

Ifavreuille

Sur la scène de la Blaiserie, un bar trône. Une bouteille de whisky et un verre rempli de glaçons invitent à la consommation. En guise de maître d'hôtel, le saxophoniste Pascal Faidy propose une petite dégustation au public.

La première du spectacle « Mentalisme musical », hier soir sur la scène du centre d'animation de Poitiers Ouest, a donné l'occasion au public de découvrir les liens intimes qui relie la musique et la magie.

Entre mémorisation et transmission de pensées

« *Ce spectacle, c'est un peu mon histoire, explique le saxophoniste Pascal Faidy. Au cours d'un concert, je parle des dons que j'ai développés grâce à la musique et je fais des expériences avec le public. C'est du mentalisme, avec des numéros de mémoire et des tours qui relèvent de la transmission de pensées.* »

Rien de bien surprenant quand on imagine les capacités de mémorisation nécessaires à un musicien pour retenir des dizaines de partitions différentes. Pour ce qui est de la transmission de pensées, on se doute qu'un saxophoniste de jazz comme Pascal Faidy doit être particulièrement à l'écoute de ses partenaires quand il s'agit d'improviser collectivement. Mais il y a d'autres paramètres en jeu. Et le résultat est bluffant.

« *C'est un spectacle de musique et de mystère, résume le musicien-magicien. Parfois, la musique elle-même devient partie prenante de la magie.* »

Après cinq jours de résidence au centre socioculturel de la Blaiserie, à Poitiers ouest, qui lui ont permis de peaufiner la création lumières avec Alain Bernard-Billy et le jeu d'acteur avec Eric Bergeonneau, Pascal Faidy a donné la première représentation de cette nouvelle création, hier soir, à la Blaiserie. Ce samedi, il assurera la première partie de son complice Maurice Doua à la salle R2B de Vouneuil-sous-Biard, avant de revenir présenter son spectacle dans sa version intégrale, toujours à la Blaiserie, ce dimanche après-midi.

« *Je jouerai également au Théâtre de la Cité, à Montmorillon, le samedi 14, et au Théâtre au Clain, à Poitiers, le dimanche 29, précise le "mugicien". Le mois de novembre sera bien chargé, mais c'est indispensable pour roder un spectacle.* »

« Mentalisme musical », dimanche, à 15h30, au centre socioculturel de la Blaiserie, rue des Frères-

Montgolfier, à Poitiers.
Tél. 06.81.56.44.90.

L. F.